(Todos tenemos un plan B)





























Una obra cómica que retrata el presente de toda una generación... porque los sueños deberían venir con manual de instrucciones y advertencias de sus efectos secundarios.

Género: Comedia dramática

Público: + 14 años

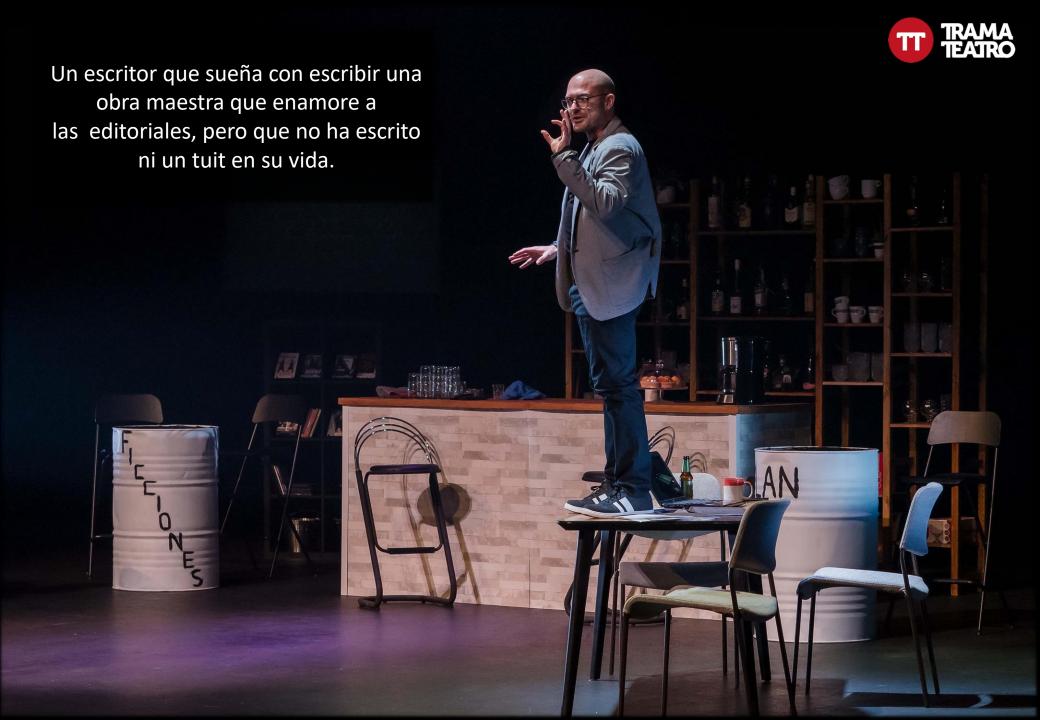
Idioma: Español

Teaser: <a href="https://n9.cl/ugbr1">https://n9.cl/ugbr1</a>

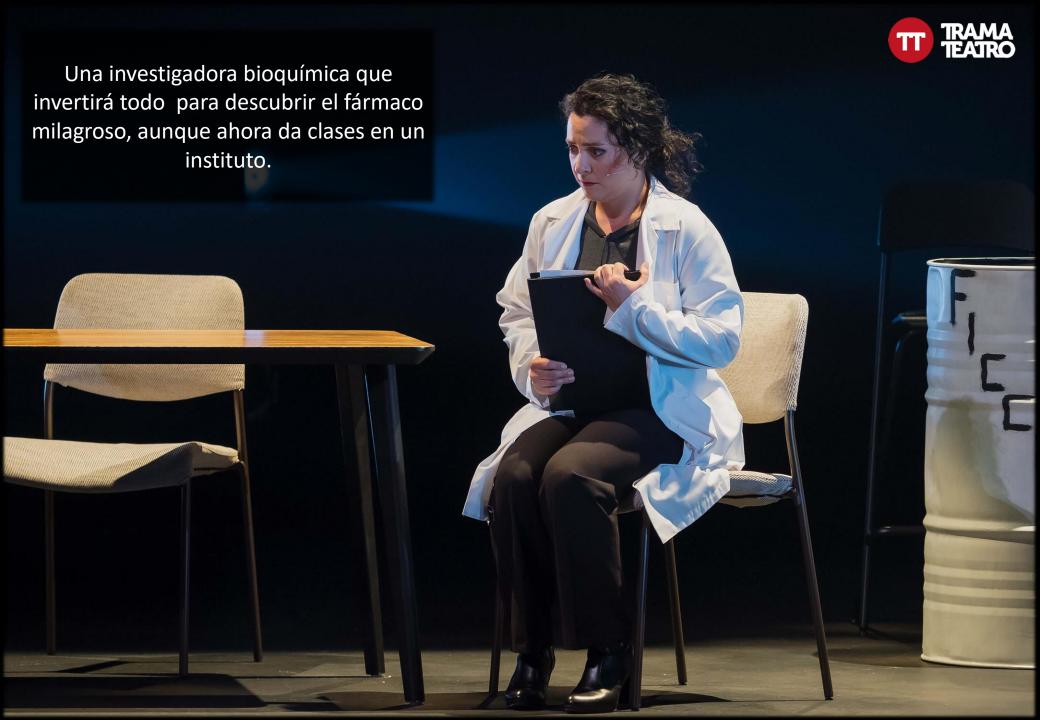


El Café Ficciones reúne de forma habitual a cuatro desconocidos que viven aferrados a sus sueños y trabajan hasta su último aliento para hacerlos realidad.

Aunque las cosas no siempre salen como uno quiere...













Dirty Dream (Todos tenemos un plan B)
propone una revisión esperanzadora de los
retos del mercado laboral para la
generación de cristal y las siguientes y sus
efectos sobre desarrollo y bienestar
personal que pretende:

- Responder a la pregunta ¿Qué importancia le damos al trabajo en nuestra vida y hasta donde estamos dispuestos a llegar para conseguir el éxito?
- Concienciar sobre las dificultades que puede experimentar una persona que sigue el camino de vivir de sus sueños.
- Desmitificar la idea "Elige un trabajo que te guste y no tendrás que trabajar ni un día de tu vida".



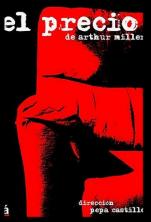
El **lenguaje escénico** realista y poético parte de la investigación de las emociones a través del trabajo físico.

El **cine** en escena llega a través de la misma pantalla que proyecta los partidos y reúne a eruditos cinéfilos en los cinefórum. La **iluminación** es fuente de emoción, dramaturgia y narrativa. Sitúa al espectador en el plano realista, onírico y emocional.

La escenografía con una barra y un par de mesas nos traslada al interior de un bar que acoge el mundo interior de 4 personajes que viven las consecuencias de haber elegido soñar. La canción "Plan B" creada originalmente por Joaquín Talismán para la obra representa la realidad de los personajes y la **música** de la pieza envuelve y acompaña como la banda sonora de una película.

























Compañía fundada en 2008 por Pepa Castillo, radicada en Murcia formada por profesionales de las artes escénicas, la música y la literatura que trabaja permanentemente en la búsqueda de la calidad y la excelencia.

Con una producción de 8 obras hasta la fecha, se ha convertido en un referente teatral en la región por su lenguaje escénico actual y sencillo en el que se fusionan el cine y el teatro.

Entre sus valores están la colaboración y la hermandad con otras compañías, la confianza en el talento joven y llevar a los teatros temas comprometidos con la sociedad en la que vivimos.



#### PEPA CASTILLO – DIRECTORA

Directora de escena y actriz, con 25 años de trayectoria en las AAEE. Licenciada en Interpretación y Dirección de escena, Máster en Artes Escénicas en la UMU y con varios cursos de especialización.

Actualmente pertenece a las asociaciones Murciaaescena y Demurcia.

Ha apostado por la creación a partir de la relectura de obras icónicas del realismo, de teatro del absurdo y de teatro de vanguardia.

#### JUANMA SORIANO – DRAMATURGO

Creativo publicitario y escritor. Ha formado parte de tres colectivos artísticos (Mnemosyne, Melancólico y Miderrrota) y participado en festivales como Punto Aparte, Alter-Arte y ARCO.

Ha publicado poemas y cuentos, ha estrenado dos obras de teatro, y tres piezas en el proyecto #ElTeatroContinúa. Está preparando la publicación de su primer libro de teatro con fecha prevista de lanzamiento diciembre de 2021.







Un Texto de Juanma Soriano Dirigido por Pepa Castillo

Una producción de TRAMA TEATRO

<u>Elenco</u> Gabriel Almagro María Ortiz Víctor Montesinos

<u>Preparación Física Coral</u> Gabriel Almagro

Elena Serrano

Ayte. Dirección y cuerpo poético Sophie Thirion Diseño Escenografía Natalia Y. Rodríguez

<u>Diseño Iluminación</u> Roberto Lorente

<u>Video</u> Juan Alcaraz – Oliva films

> <u>Fotografía</u> Barba Roja Estudio Rafa Márquez

Consultoría, producción y

<u>distribución</u>

María Tovar

<u>Producción</u>

Renova Joven Proyectos S.L

Ayuda a la producción

Teatro Circo Murcia





### (Todos tenemos un plan B)

### Medidas escénicas óptimas

- Ancho embocadura: 12/8 m
- Ancho entre hombros:14/10 m
- Fondo: 10/8 m
- Altura: 8/5 m

### <u>Sonido</u>

- 2 Monitores de escenario de al menos 600w + \* cableado.
- Según el espacio, cada caso se estudiará específicamente la necesidad de microfonía.
- P.A. Suficiente para la sala

### NECESIDADES TÉCNICAS

### Iluminación

- Dimmer de regulación de 48 canales x 2Kw
- El control del dimmer se realizará a través de tarjeta DMX y control por Qlab, además se usará la mesa de iluminación del espácio.
- Se hará una adaptación del plano de iluminación para cada teatro.
- 6 estructuras de calle
- 2 peanas de suelo.
- Mesa de iluminación estándar, (min. 24 submasters)
- 3 Portagobos para gobos tipo B.
- Garras adecuadas para todos los equipos de iluminación.
- Cables de seguridad para todos los equipos de iluminación.
- Máquina de humo y cableado.





### Región de Murcia

Medio ambiente Educación Cultura Política Municipios Sociedad

## 'Dirty Dreams', en el Teatro Circo de Murcia: la frustración de toda una generación

El público se dividió entre los que disfrutaron de un quion fresco y cómico, con diálogos muy similares a las míticas sitcoms españolas, y por otro lado los que se sintieron cínicamente identificados

"Nadie nos prepara para enfrentarnos al fracaso cuando el camino laboral que elegimos sale mal"

Sueños compartidos en la barra del bar Trama Teatro estrena este jueves en el TCM 'Dirty dream', una obra de Juanma Soriano que reflexiona sobre el éxito y el fracaso, dirigida por Pepa Castillo

El nuevo espectáculo de @tramateatromurcia, protagonizado por #MaríaOrtiz, #VíctorMontesinos, #ElenaSerrano y #GabrielAlmagro, nos habló del éxito y el fracaso, de los sueños y de la necesidad de seguir luchando por ellos...

Y desde la butaca, nos asomamos a las vidas y los anhelos de estos cuatro personajes que se convirtieron también por momentos en espejos de nuestra realidad.





Dirección

Distribución

Pepa Castillo

María Tovar

696 46 45 46

633 87 89 42

tramateatro@gmail.com

tramateatrodistribucion@gmail.com

# Con la colaboración de









CENTRO









de Murcia

